



# Carlotta Colombo

**Data di nascita:** 27/09/1983 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Femminile | **Numero di telefono:**

(+39) [REDACTED] (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** carlotta.colombo@istruzione.it | **Indirizzo e-mail:**

[REDACTED] | **Indirizzo:** [REDACTED] Eupilio, Italia (Abitazione)

## ● ESPERIENZA LAVORATIVA

01/09/2021 – ATTUALE Albavilla, Italia

**DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** MINISTERO DEL MERITO E DELL'ISTRUZIONE - IC. ALBAVILLA

Docente di Arte e Immagine sezioni A-C-D

- a.s. 21/22 segretaria Esami
- a.s. 21/22 Commissione Ed.Civica
- a.s. 22/23 coordinamento classe 2D
- a.s. 22/23 segretaria Esami
- a.s. 22/23 Funzione Strumentale PTOF - Referente Progetti d'Istituto, progetti scuola secondaria e PNRR
- a.s. 22/23 Commissione Regolamenti

09/2020 – 31/08/2021 Erba, Italia

**DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - IC. PUECHER

- Docente supplente di Arte e Immagine sezione E-F indirizzo musicale e sezione 2.0.
- Responsabile dipartimento di Arte e laboratorio di Arte
  - completamento cattedra 2h con IC. Merone

09/2019 – 30/06/2020 Erba, Italia

**DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** MINISTERO DELL'ISTRUZIONE- IC. PUECHER

- Docente supplente di Arte e Immagine sezioni E-F indirizzo musicale e D 2.0.

09/2018 – 31/08/2019 Ponte Lambro (Co), Italia

**DOCENTE DI SOSTEGNO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - IC. PONTE LAMBRO

- docente di sostegno
- coordinamento classe 2B

09/2017 – 30/06/2018 Ponte Lambro (Co), Italia

**DOCENTE DI SOSTEGNO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - IC. PONTE LAMBRO

03/09/2012 – 25/09/2017 Erba, Italia

**DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** ISTITUTO SAN VINCENZO SCUOLA PARITARIA LEGALMENTE RICONOSCIUTA, ERBA E ALBESE

05/03/2012 – 30/06/2012 Erba, Italia

**DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** ISTITUTO SAN VINCENZO SCUOLA PARITARIA LEGALMENTE RICONOSCIUTA, ERBA E ALBESE

01/09/2010 – 30/06/2011 Erba

**DOCENTE DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** ISTITUTO SAN VINCENZO SCUOLA PARITARIA LEGALMENTE RICONOSCIUTA, ERBA E ALBESE

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Italia

**ABILITAZIONE CLASSE DI CONCORSO A001 - VINCITRICE CONCORSO DD510/2020 MODIFICATO IN DD 783/2020** Ministero dell'Istruzione

2002 – 2006 Milano, Italia

**DIPLOMA ACCADEMICO IN PITTURA QUADRIENNALE VECCHIO ORDINAMENTO- ALIAS DASL01 EQUIPOLLENTE A LM-89 STORIA DELL'ARTE** Accademia di Belle Arti di Brera

**Voto finale** 110/110 | **Livello EQF** Livello 7 EQF | **Tesi** "Eros e Thanatos - Perturbamenti estetici"

2002 Lecco

**DIPLOMA MATURITÀ ARTISTICA** Liceo Artistico Statale Medardo Rosso

**Voto finale** 95/100 | **Livello EQF** Livello 4 EQF

## COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>FRANCESE</b>	A2	A2	A2	A2	A2
<b>INGLESE</b>	A2	B1	A2	A2	A2

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## COMPETENZE DIGITALI

Utilizzo delle piattaforme Windows, MacOS, Android, iOS | Padronanza nell'utilizzo dei principali web browsers (Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer) | Utilizzo di applicazioni di videochiamata (Zoom, Skype, Google Meet, Jitsi) | Creazione Post per Instagram e Facebook e altri social | Ottima padronanza di applicazioni di supporto alla didattica (Wordwall, Storyboard, Kahoot ecc..) | ICT Tools for Education (Canva, Genially, Kahoot, Flippity...) | buona conoscenza dei pacchetti office | buona padronanza dei programmi di gestione della posta elettronica | Suite google work space | Grafica/impaginazione: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, pacchetto Corel e simili | Conoscenza pregressa dei sistemi di editing video (Apple Final Cut) | Padronanza dei pacchetti Apple iWork (Pages, Numbers, Keynote) | Utilizzo reflex Canon e Nikon

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### PATENTE DI GUIDA

**Patente di guida:** B

### HOBBY E INTERESSI

#### Cinofilia

- Ricerca olfattiva ludica in superficie
- Obedience
- Rally-O
- Mobility

**Hiking** Mi piace passeggiare nelle zone poco battute, nei boschi, nel silenzio in compagnia del mio cane e di poche persone.

**Lettura** Ho una predilezione per i saggi dedicati a:

- Antropologia Culturale.
- Arte contemporanea e logiche del mercato dell'arte.
- Società e arte romana.
- Etologia.

### **Embroidery e cucito**

- Punto pieno
- Punto a catinelle
- Punto croce
- Mezzo punto
- utilizzo della macchina da cucire
- realizzazione di semplici abiti

### **Restauro e restyling mobili e oggetti di arredamento**

#### **Fotografia**

- Still life
- Naturalistica
- Macro
- Street photography

Reflex Canon 40D

Reflex Canon 300V

#### **Cucina**

## **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

**Comunicazione** Nel corso degli anni e delle varie esperienze, ho imparato ad adeguare il registro, il tono, il linguaggio in base al pubblico con cui mi relaziono. Ritengo che, nel bene e nel male, la mia comunicazione sia implementata dall'utilizzo, volente o no, del paraverbale e non verbale.

**Empatia** Credo che l'empatia sia la mia qualità, il dono con cui sono nata. Un dono che alcune volte si rivela come un "peccato". Esperienze di vita, di formazione relative all'Antropologia Culturale e all'amore innato verso gli animali mi hanno portato a sviluppare doti empatiche; sicuramente, poi, affinate con l'essere diventata madre e docente.

**Public Speaking** Non ho difficoltà a relazionarmi di fronte ad un pubblico, mantenendo: un tono di voce chiaro, alto, ed il contatto visivo.

**Capacità di Scrittura** Ritengo di possedere una buona capacità di scrittura, in grado di adattarsi al destinatario e alla forma richiesta.

**Ascolto attivo** Credo sia fondamentale che per poter essere ascoltati si debba necessariamente essere protesi verso l'altro, ascoltandolo e non "sentendolo". Questa capacità si è sicuramente affinata nel corso del tempo, grazie all'esperienza di madre e di docente di ragazzi in fase pre e adolescenziale.

**Comunicazione visiva** La mia formazione, in primis, e l'esperienza nel campo dell'insegnamento mi hanno portato a sviluppare ed implementare le competenze in comunicazione visiva, riesco a creare presentazioni, video e/o loghi etc... accattivanti, efficaci e in grado di mantenere l'attenzione del fruitore.

**Gestione dello stress** Varie vicissitudini private, il mio essere madre di tre figli, l'essere lavoratrice e appassionata di svariate attività ed hobbies mi hanno portato a sviluppare una buona gestione dello stress che riesco a mantenere ad una soglia limite, anche, grazie alla mindfulness e alla pratica dello yoga.

---

## INIZIATIVE DI FORMAZIONE

- 2004 **“Musei in Attesa. I Patrimoni storici delle Accademie di Belle Arti”** Accademia di Belle Arti di Brera Milano
- 2005 **“Le arti multimediali digitali”** Accademia di Belle Arti di Brera- Milano
- 2005 Incontro seminario con **Anselm Kiefer** Accademia di Belle Arti di Brera
- 2005 Seminario di **Moni Ovadia** Accademia di Belle Arti di Brera
- 2006 Presentazione di **Andres Serrano**- PAC Padiglione Arte Contemporanea Milano
- 2007 **“La creatività nella follia”** Milano
- 2008 incontro seminario **“Enzo Cucchi e Tommaso Trini”**. Accademia di Belle Arti di Brera Milano
- 2008 **“L’arte al tempo della bioestetica”** Accademia di Belle Arti di Brera
- 2010 Ciclo di incontri per i docenti **“DSA e DVA”** a cura del Dr.Salandi - Istituto San Vincenzo Erba
- 2012 **“The Abramovic methodh”** PAC Padiglione di Arte contemporanea Milano
- 2013 incontro relativo e alla guida all’uso **“Smartpen”** a cui è seguita una sperimentazione in classe per a.s. Istituto San Vincenzo- Erba
- 2013 incontri tenuti al corpo docente dal Dr. Castronovo **“Mappe e programmi informatici verso una didattica dell’Inclusione”**- Istituto San Vincenzo Erba
- 2013 **“Caravaggio. Tra luci e ombre”** Erba
- 2014 Primi due incontri USR Lombardia **“BES e normativa scolastica”**
- 14/03/2019 **“Formazione Life Skills Training Lombardia- Seminario Accompagnamento”** presso IC Ponte Lambro
- ottobre 2019 (3-10-17) corso aggiornamento IC Puecher tenuto dalla Dr.ssa Romano sulle **emozioni dei pre-adolescenti e adolescenti e sulle relazioni/dinamiche familiari.**
- 15/12/2020 **“Costruire identità e responsabilità civica attraverso la didattica del patrimonio”** webinar a cura di Irene Baldriga Mondadori Education

- 06/04/2020 **“Valutare nella scuola a distanza.Dinamiche e strategie”** webinar a cura di Sergio Vastarella GiuntiScuola
- 19/04/2020 **“Google Classroom per la didattica a distanza”** webinar Pearson Academy tenuto da Alessandro De Bono
- 19/04/2020 **“Educare alla Bellezza e al Patrimonio- L’Arte come strumento di Inclusione e Cittadinanza”** webinar Alessandro Stabilini Pearson Academy
- 28/04/2020 **“I colori della Pedagogia. Il ruolo dell’insegnante nella scuola a distanza”** webinar Giunti Scuola tenuto da Maria Teresa Muraca
- aprile 2020 concluso MOOC **“Modelli di insegnamento e apprendimento”** su Federica Web Learning
- 17/09/2020 **“Nessuno escluso. Come motivare e coinvolgere mediante metodologie innovative”** convegno online relatore Federico Batini GIUNTI T.V.P.editori
- 23/09/2020 **“In presenza e a distanza.Gestire una didattica blended con metodologie innovative”** relatore Federico Batini webinar GIUNTI T.V.P.Editori
- 03/10/2020 **“Protocollo anti-Covid 2020/21 -Docenti”** corso AG.I.COM Corbellini
- 03/02/2021 **“Didattica Digitale Integrata e Smart Working”** corso di formazione Studio AG.I.COM srl
- 18/02/2021 **“La valutazione in Educazione Civica- Proposte di metodo e suggerimenti operativi”** relatori Alberto Ferrari e Maria Renata Zanchin webinar Pearson Academy
- a.s. 2020/21 **“La valutazione nella DDI”** corso online di 20 h DeA SCUOLA
- 02/11/2021 **“Spiccare il volo...Cooperando! Come unire apprendimento e life skills?”** relatore Stefano Rossi seminario Pearson Academy
- 20/02/2022 **“Educazione civica tra contenuto e metodologia- L’approccio interculturale per la Cittadinanza Attiva”** webinar a cura di Fabio Caon Pearson Academy
- 20/02/2022 **“Le nuove tendenze dell’arte e dell’architettura contemporanee”** a cura di Francesco Poli e Francesca Filippi, webinar, Pearson Academy
- 11/03/2022 **“Cercali tra i banchi: arte, immagine e digitale per l’Educazione Civica”** a cura di Alessandra Falconi webinar Rizzoli Education
- 22/03/2022 **“Potenziamento cognitivo e didattica inclusiva- Stimolare i processi per**

**apprendere i contenuti”** a cura di Roberto Trinchero, webinar Pearson Academy

- 29/03/2022 **“Superare gli stereotipi etnici in classe”** a cura di Sara Bin, evento formativo, Rizzoli Education
- 22/04/2022 **“Inclusione scolastica degli alunni con disabilità Ambito11 UST Como”** corso di formazione 25h tenuto da TUTTOSCUOLA
- 23/06/2022 **“LIBERE (di essere). Per bambine, ragazze e donne protagoniste di domani”** Convegno online dedicato al tema della Parità di genere, relatori vari, Pearson Academy
- 30/09/2022 **“PON Apprendimento e socialità.Come evitare gli errori della prima edizione”** a cura di Mario Schemberg webinar Pearson Academy
- 05/10/2022 **“Seminario regionale inerente il RAV e il sistema Nazionale di Valutazione: una bussola per la triennalità 2022-2025”** seminario online canale YouTube Canale INVALSI e USR Lombardia
- formazione MOOC **“Tecnologie Educative. Storia, teorie, metodi e applicazioni.”** Università degli Studi di Firenze, docente Maria Ranieri.
- 11/10//2022 seminario **“Educazione alle differenze nell’ottica della prevenzione ad ogni forma di estremismo violento”** organizzato da UST Como e IC Fino Mornasco relatrici Dr.ssa Visceglie e DS Fino Mornasco Dr.Piatti h 2
- 21/10/2023 **“Il Decreto 170 e i bandi collegati ai fondi PNRR”**. webinar tenuto da Mario Schember organizzato da Sanoma Italia h
- attestato 7/11/23 **“Selfie For Teacher”** basato sul quadro europeo per le **competenze digitali degli insegnanti - Commissione Europea - Livello riconosciuto C1 Leader**
- 12/01/2023 webinar **“Bando PNRR Piano Scuola 4.0”** - Indicazioni Operative h 3 CampusStore
- 26/01/2023 webinar **“PNRR Piano Scuola 4.0 con l’Architetto: come innovare gli ambienti di apprendimento”** h 1 e 30’ Campus Store
- webinar **“Bando PNRR Piano Scuola 4.0 Soluzioni e idee per Next Generation Classrooms e Labs”** h 2
- 30/01/2023 webinar **“Piano Scuola 4.0. Non solo tecnologie guida ad una compilazione sensata dei progetti”** Gruppo Editoriale LaSei h
- attestato **“ZSpace.Soluzione immersiva e collaborativa per apprendere e comprendere meglio”** h 1
- attestato 6/12/22 **“RiGenerazione Scuola”** 1h Sanoma Italia
- attestato **“Buone prassi di didattica innovativa nella scuola italiana”** 2h TUTTOSCUOLA
- 19/01/23 attestato webinar 1 **“Primi passi progetto Scuola 4.0”** 2h C2GROUP

- 27/01/2023 attestato Webinar N.2 "**Approfondimenti sulla gestione dei progetti 4.0 e gli ambienti**" 2h C2Group
- "**Documentare a scuola... Documentare la scuola**" Leadership per il cambiamento incontro online 2h INDIRE
- 31/01/2023 attestato "**Strategie e metodi inclusivi**" webinar Libri Progetti educativi relatore Francesca Costa h 2
- attestato del 22/04/23 Percorso formativo "**COLTIVARE FRA SCIENZA E ARTE: L'AGRICOLTURA SOSTENIBILE DALLE NUOVE TECNOLOGIE ALL'ORTO SCOLASTICO**" SCUOLA FUTURA piattaforma MIM organizzato da Polo STEAM - Venezia CODICE IDENTIFICATIVO: 98283.017235.031319 h 20
- 10/05/2023 webinar "**TEAModeling. Strategie e tecniche per gestire a scuola relazioni tra empatia e professionalità**". La Scuola Sei h
- 30/05/2023 attestato DEA FORMAZIONE "**Classroom: aule laboratorio tematiche**" 15h
- "**Il valore dell'espressione visuale per creare ambienti di apprendimento inclusivi secondo i principi dello Universal Design for Learning (UDL)**" FEM h 9
- attestato del FAI "**Paesaggio?Cultura**" Corso di aggiornamento su conoscenza e rispetto della realtà naturale e ambientale - Didattica per competenze e competenze trasversali- Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti". 15 h riconosciute FAI Ente accreditato MiM per la formazione docenti
- attestato del 31/05/23 Partecipazione campagna educativa "**Più unici che rari. Storie dei ragazzi della 3C**" a.s. 2022/23 8 h di formazione riconosciute Libri Progetti educativi ente accreditato MIM per la formazione docenti
- iscrizione corso del 30/06/23 "**CURRICOLO DIGITALE O DIGITALE NEL CURRICOLO? SPERIMENTAZIONI DIDATTICHE IN UNA RETE DI SCUOLE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**" percorso formativo CODICE IDENTIFICATIVO: 131088.017235.068128 SCUOLA FUTURA organizzato da Polo STEAM Vigevano h 3