



  
**ISTITUTO  
COMPRESIVO  
ALBAVILLA**

Scuola Primaria di Albavilla e Orsenigo

# Tabelle Per la valutazione

CLASSE

**2**

## Indice :

pagina 3	ITALIANO
pagina 6	INGLESE
pagina 7	STORIA
pagina 8	GEOGRAFIA
pagina 9	MATEMATICA
pagina 11	SCIENZE
pagina 12	TECNOLOGIA
pagina 13	ARTE E IMMAGINE
pagina 14	EDUCAZIONE MUSICALE
pagina 15	EDUCAZIONE FISICA

## ITALIANO

<b>ASCOLTO E PARLATO</b> :COMPRESIONE ED ESPOSIZIONE						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi e nei testi e prenderne parte</b> I e II QUAD	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Ascolta con discontinuità e interagisce in modo generalmente corretto	Ascolta con attenzione e interagisce in modo abbastanza corretto	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati .

## LETTURA E COMPrensIONE :TECNICA DI LETTURA INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONE

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>Leggere e comprendere semplici e brevi testi I e II QUAD</b>	Legge solo se guidato e/o supportato	Legge in modo sillabico	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole.	legge in modo corretto e scorrevole	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo
	Fatica a comprendere, anche se supportato, le informazioni principali del testo	Comprende in modo essenziale le informazioni principali del testo	Comprende in modo generalmente adeguato le informazioni del testo	Comprende in modo adeguato le informazioni del testo	Comprende in modo chiaro le informazioni del testo	Comprende in modo completo e funzionale le informazioni del testo

**SCRITTURA /RIFLESSIONE LINGUISTICA:** PRODUZIONE DI TESTI , CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E GRAMMATICALE , CONOSCENZA DELLE PRINCIPALI CATEGORIE GRAMMATICALI , CONOSCENZA DELLE FUNZIONI SINTATTICHE

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>Scrivere didascalie e semplici frasi, utilizzare le principali convenzioni ortografiche, riconoscere e denominare alcune parti del discorso (I - II QUAD.)</b>	Scrive solo se guidato e supportato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e organizzato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e ben organizzato.
	Produce testi solo se guidato e supportato	Produce testi in modo poco corretto	Produce testi in modo abbastanza corretto	Produce testi in modo corretto	Produce testi in modo corretto e organizzato	Produce testi in modo corretto e ben organizzato
	Fatica a riconoscere le principali parti del discorso	Riconosce le principali parti del discorso	Riconosce e denomina generalmente alcune parti del discorso	Riconosce e denomina alcune parti del discorso in modo corretto	Riconosce e denomina alcune parti del discorso in modo corretto e abbastanza sicuro	Riconosce e denomina alcune parti del discorso in modo corretto e con sicurezza

## INGLESE

<b>ASCOLTO, PARLATO e LETTURA</b>						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano</b>	Non ascolta alcun messaggio	Ascolta il messaggio in modo discontinuo	Generalmente ascolta il messaggio	Ascolta adeguatamente il messaggio	Ascolta con continuità il messaggio	Ascolta con attenzione continua il messaggio
	Comprende alcuni elementi del messaggio un messaggio	Comprende parzialmente gli elementi del messaggio	Generalmente comprende il messaggio	Comprende adeguatamente il messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza	Comprende totalmente il messaggio in ogni sua parte
<b>Ripete parole e semplici frasi di uso quotidiano in situazioni note</b>	Non ripete alcun messaggio	Ripete in modo parzialmente comprensibile il messaggio	Ripete in modo comprensibile il messaggio	Ripete il messaggio in modo adeguato	Ripete correttamente il messaggio	Ripete con padronanza il messaggio in ogni sua parte
<b>Legge e comprende parole di uso quotidiano in situazioni note</b>	Non legge alcun messaggio	Legge il messaggio parzialmente	Legge discretamente il messaggio	Legge correttamente il messaggio	Legge con padronanza il messaggio	Legge fluentemente il messaggio
	Non comprende alcun elemento del messaggio	Comprende parzialmente gli elementi del messaggio	Comprende discretamente il messaggio	Comprende globalmente il messaggio	Comprende e distingue correttamente gli elementi del messaggio	Comprende perfettamente tutto il messaggio
<b>Scrive parole note di uso quotidiano</b>	Non scrive alcuna parola nota	Scrive in modo parzialmente corretto alcune parole	Scrive in modo discretamente corretto	Scrive la maggior parte delle parole note in modo adeguato	Scrive in modo corretto	Scrive correttamente le parole note in totale autonomia

## STORIA

<b>USO DELLE FONTI / ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI / STRUMENTI CONCETTUALI / PRODUZIONE SCRITTA E ORALE:</b> <small>COMPRESIONE DI FATTI ED EVENTI , RICONOSCE DA FONTI DIVERSE INFORMAZIONI</small>						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi individuando relazioni di causa-effetto I e II QUAD</b>	Colloca con difficoltà i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine.	Colloca alcuni fatti sulla linea del tempo ma confonde l'ordine di successione.	Ordina discretamente fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina generalmente fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina correttamente fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
<b>Individuare gli elementi per la ricostruzione del passato e del vissuto personale II QUAD</b>	Riconosce con difficoltà gli elementi temporali del passato e del proprio vissuto.	Individua sufficientemente gli elementi temporali del passato e del proprio vissuto.	Individua discretamente gli elementi temporali per la ricostruzione del passato e del proprio vissuto personale.	Individua generalmente gli elementi temporali per la ricostruzione del passato e del proprio vissuto personale.	Individua correttamente gli elementi temporali per la ricostruzione del passato e del proprio vissuto personale.	Individua con sicurezza elementi temporali per la ricostruzione del passato e del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
<b>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo I e II QUAD</b>	Comprende con difficoltà alcune funzioni e usi degli strumenti per la misurazione del tempo.	Comprende sufficientemente la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo.	Comprende discretamente la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo.	Comprende generalmente la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo.	Comprende correttamente la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo.	Comprende con sicurezza la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo e li utilizza correttamente.

## GEOGRAFIA

<b>ORIENTAMENTO / LINGUAGGIO DELLA GE-OGRAFICITA' / PAESAGGIO: UTILIZZO DEGLI INDICATORI SPAZIALI</b> ,RAPPRESENTA E DESCRIVE SEMPLICI PERCORSI EFFETTUATI IN SPAZI NOTI,CONOSCE LO SPAZIO CIRCOSTANTE E LE FUNZIONI DEL PROPRIO AMBIENTE DI VITA						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali I e II QUAD</b>	Si orienta nello spazio vissuto con difficoltà.	Utilizza gli indicatori spaziali con sufficiente autonomia, non sempre in modo corretto.	Utilizza discretamente gli indicatori spaziali seguendo le indicazioni date.	Utilizza generalmente gli indicatori spaziali seguendo le indicazioni date.	Utilizza correttamente gli indicatori spaziali seguendo le indicazioni date.	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.
<b>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità e riconoscere le principali caratteristiche del paesaggio geografico. I e II QUAD</b>	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio con difficoltà	Individua parzialmente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua discretamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e utilizza parole semplici.	Generalmente individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e utilizza parole semplici e chiare.	Individua correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e utilizza parole semplici e chiare in modo adeguato.	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e utilizza con sicurezza e precisione le parole specifiche.

## MATEMATICA

<b>COMPETENZA PROCEDURALE OPERATIVO-CONCRETA (CONCETTI E PROCEDURE) :</b>						
UTILIZZARE MODALITÀ' DIVERSE PER RAPPRESENTARE IL NUMERO , UTILIZZARE TECNICHE DIVERSE PER IL CALCOLO , IMPIEGARE PROCEDIMENTI PER RAPPRESENTARE E PER E RISOLVERE PROBLEMI						
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
<b>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali. ( 1-2 quadr)</b>	Conta, legge, scrive, rappresenta ,ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo parzialmente corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo generalmente corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in con correttezza e padronanza.
<b>Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo ( 1-2 quadr)</b>	Fatica ad eseguire semplici operazioni e ad applicare procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con qualche incertezza	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo parzialmente corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo generalmente corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e padronanza.
<b>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi ( 1-2 quadr)</b>	Fatica a riconoscere e rappresentare semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo parzialmente corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo generalmente corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo corretto e sicuro.

**PROCEDURA LOGICO-OPERATIVA:** CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE SECONDO LE LORO CARATTERISTICHE ,  
DISEGNARE LE FIGURE GEOMETRICHE EVIDENZIANDO GLI ELEMENTI FONDAMENTALI

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Riconoscere le principali figure geometriche ( 2 quadr)	Fatica a riconoscere figure geometriche.	Riconosce figure geometriche con incertezza.	Riconosce figure geometriche in maniera parzialmente corretta.	Riconosce figure geometriche in maniera generalmente corretta	Riconosce figure geometriche in maniera corretta.	Riconosce figure geometriche in maniera corretta e con padronanza.

## SCIENZE

<b>ESPLORARE , OSSERVARE E DESCRIVERE REALTA'</b> : IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE, DELLA CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, CLASSIFICAZIONE, IDENTIFICAZIONE DI OGGETTI INANIMATI ED ESSERI VIVENTI , RICONOSCIMENTO E DESCRIZIONE DI ALCUNI CICLI NATURALI						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Osservare, analizzare e sperimentare e descrivere la realtà ( 1 quadr)</b>	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo parzialmente completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo generalmente completo	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato
<b>Riconoscere gli esseri viventi/ non viventi e la loro relazione con l'ambiente ( 1-2 quadr)</b>	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parzialmente completo	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo generalmente completo	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e sicuro

## TECNOLOGIA

<b>VEDERE E OSSERVARE /INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> :OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE , ESECUZIONE						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Osservare gli oggetti d'uso comune per individuare la funzione ad essa riferita</b>  <b>(1°quadrimestre e 2° quadrimestre)</b>	Coglie la funzione degli oggetti solo se guidato.	Coglie la funzione degli oggetti in modo essenziale.	Coglie la funzione degli oggetti in modo generalmente corretto.	Coglie la funzione degli oggetti in modo corretto.	Coglie la funzione degli oggetti in modo corretto e preciso.	Coglie la funzione degli oggetti in modo sicuro.
<b>Utilizzare semplici istruzioni d'uso</b>  <b>( 1°quadrimestre e 2° quadrimestre)</b>	Utilizza semplici istruzioni d'uso solo se guidato.	Utilizza semplici istruzioni d'uso.	Utilizza istruzioni d'uso in modo generalmente corretto.	Utilizza istruzioni d'uso in modo generalmente corretto.	Utilizza procedure di istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.	Utilizza procedure di istruzioni d'uso in modo sicuro.

## ARTE E IMMAGINE

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE:</b> UTILIZZO DI COLORI, MATERIALI E TECNICHE, ORIENTANDOSI NELLO SPAZIO DEL FOGLIO						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>1 e 2 quad</b>  <b>Realizzare produzioni personali e creative aderenti alla realtà percepita, attraverso lo strumento grafico-pittorico-plastico.</b>	Va guidato a realizzare produzioni personali in modo aderente alla realtà.	Realizza produzioni personali abbastanza curate e aderenti alla realtà.	Generalmente realizza produzioni personali e creative, aderenti alla realtà percepita, attraverso lo strumento grafico- pittorico plastico.	Realizza produzioni personali e creative, aderenti alla realtà percepita, attraverso lo strumento grafico- pittorico plastico.	Realizza produzioni personali e creative aderenti alla realtà in forma curata attraverso lo strumento grafico-pittorico plastico.	Realizza produzioni personali e creative aderenti alla realtà in forma curata, completa e originale attraverso lo strumento grafico-pittorico plastico.

## MUSICA

<b>ASCOLTO E PRODUZIONE :ESECUZIONE</b>						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>		<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>		<b>LIVELLO AVANZATO</b>
	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Individuare e riprodurre sequenze ritmiche, discriminando eventi sonori ( 1° quadrimestre e 2° quadrimestre)</b>	Riproduce ritmi solo se guidato.	Riproduce ritmi con qualche difficoltà	Riproduce ritmi in modo abbastanza adeguato	Riproduce i ritmi rispettando generalmente il tempo.	Riproduce ritmi rispettando il tempo	Riproduce ritmi con sicurezza
	Riconosce eventi sonori solo se guidato	Riconosce eventi sonori in modo abbastanza corretto	Riconosce e classifica eventi sonori in modo abbastanza adeguato	Riconosce e classifica eventi sonori in modo corretto	Riconosce e classifica eventi sonori in modo più che corretto	Riconosce e classifica eventi sonori in modo sicuro
<b>Eseguire brani vocali ( 1° quadrimestre e 2° quadrimestre)</b>	Partecipa all'esecuzione di brani vocali solo se guidato	Esegue i brani vocali con qualche difficoltà		Esegue i brani vocali rispettando generalmente l'intonazione.		Esegue i brani vocali rispettando l'intonazione

## EDUCAZIONE FISICA

<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY / IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:</b> PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE, CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO CORPO. USO DEGLI SCHEMI MOTORI						
<b>OBIETTIVI</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>DISCRETO</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<p><b>Partecipare a giochi e rispettare le regole</b></p> <p><b>(1°quadrimestre e 2° quadrimestre)</b></p>	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa ai giochi, ma non sempre rispetta le regole; dimostra di non conoscere le principali dinamiche motorie.	Partecipa ai giochi e generalmente rispetta le regole. Dimostra di conoscere le principali dinamiche motorie con incertezza.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole. Mette in pratica le principali dinamiche motorie.	Partecipa ai giochi e rispetta le regole. Mette in pratica le dinamiche motorie con sicurezza.	Partecipa ai giochi e rispetta sempre le regole con consapevolezza. Mette in pratica le dinamiche motorie con sicurezza ed efficacia.
<p><b>Conoscere le parti del corpo e utilizzare schemi motori diversi</b></p> <p><b>(1°quadrimestre e 2° quadrimestre)</b></p>	Conosce le parti del corpo se guidato. Non riesce ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce approssivamente le parti del corpo. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Generalmente conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo in modo adeguato. Generalmente utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.	Conosce in modo sicuro le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi con padronanza.