

### Indice:

pagina 3	ITALIANO
pagina 6	INGLESE
pagina 7	STORIA
pagina 8	GEOGRAFIA
pagina 9	MATEMATICA
pagina 11	SCIENZE
pagina 12	TECNOLOGIA
pagina 13	ARTE E IMMAGINE
pagina 14	EDUCAZIONE MUSICALE
pagina 15	EDUCAZIONE FISICA

### **ITALIANO**

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Comprendere i messaggi di diverso tipo Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative I e II QUAD	Comprende solo se guidato	Comprende in modo parziale	Comprende in modo essenziale	Comprende in modo generalmente corretto	Comprende in modo corretto	Comprende in modo corretto e approfondito
	Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione	Si esprime con un linguaggio semplice e non sempre chiaro	Si esprime in modo generalmente corretto	Si esprime in modo corretto e generalmente appropriato	Si esprime in modo corretto, coerente e generalmente appropriato	Si esprime in modo corretto, appropriato e coerente
	Fatica a memorizzare e ripetere poesie e filastrocche	Memorizza ed espone poesie e filastrocche con alcune incertezze	Memorizza ed espone poesie e filastrocche in modo generalmente completo e corretto	Memorizza ed espone poesie e filastrocche in modo completo e corretto	Memorizza ed espone poesie e filastrocche in modo sicuro	Memorizza ed espone poesie e filastrocche in modo corretto, sicuro e con intonazione

LETTURA E COMPRENSIONE: TECNICA DI LETTURA							
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО	
Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo I e II QUAD  Legge con difficoltà e in modo poco corretto e inespressivo.  Comprende con difficoltà le informazioni principali del testo	difficoltà e in modo poco corretto e	Legge in modo abbastanza corretto e poco scorrevole	Legge in modo generalmente corretto, ma non sempre scorrevole	Legge in modo corretto e discretamente scorrevole	Legge in modo corretto e scorrevole	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo	
	difficoltà le informazioni principali del	Comprende in modo essenziale le informazioni principali del testo	Comprende ed estrapola le informazioni in modo generalmente completo	Comprende ed estrapola le informazioni in modo completo.	Comprende ed estrapola le informazioni in modo completo ed inizia ad operare collegamenti	Comprende in modo immediato operando collegamenti.	

OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE		LIVELLO INTERMEDIO		LIVELLO AVANZATO
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse I e II QUAD	Fatica nella produzione di semplici testi,usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce brevi testi usando un linguaggio semplice	Produce testi usando un linguaggio semplice e abbastanza chiaro	Produce testi discretamente coerenti usando un linguaggio chiaro.	Produce testi coerenti, usando un linguaggio chiaro	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
FUNZIONI SINTATTI	i	ı	1	T	Γ	<u> </u>
Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche; rispettare le convenzioni ortografiche e grammaticali l e II QUAD	Fatica a riconoscere le principali parti morfologiche e/o sintattiche della frase.	Riconosce le principali parti morfologiche e/o sintattiche in modo essenziale.	Riconosce le principali parti morfologiche e/o sintattiche in modo abbastanza completo	Riconosce le principali parti morfologiche e/o sintattiche in modo completo.	Riconosce le principali parti morfologiche e/o sintattiche in modo completo e abbastanza sicuro	Riconosce le principali parti morfologiche e/o sintattiche in modo completo e sicuro
	Fatica ad utilizzare le principali convenzioni	Utilizza le principali convenzioni ortografiche e/o	Utilizza le principali convenzioni ortografiche e/o	Utilizza in modo abbastanza corretto le principali	Utilizza in modo corretto le principali convenzioni	Utilizza in modo corretto e sicuro le principali convenzioni ortografiche e/o

### **INGLESE**

ASCOLTO, PARLATO	O, LETTURA e	SCRITTURA				
OBIETTIVI TUTTI NEL I E II QUADR	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Ascolta e comprende parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori	Comprende solo parzialmente il messaggio	Comprende sufficientemente il messaggio	Comprende adeguatamente il messaggio nella sua globalità	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza	Comprende totalmente il messaggio in ogni sua parte
Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	Non risponde ad alcun messaggio	Risponde in modo parzialmente comprensibile al messaggio	Risponde in modo comprensibile al messaggio	Risponde al messaggio in modo adeguato	Risponde correttamente al messaggio	Risponde con padronanza al messaggio
Leggere e comprendere parole e brevi frasi di uso quotidiano, preferibile mente	Non legge alcun messaggio	Legge parzialmente il messaggio	Legge discretamente il messaggio	Legge correttamente il messaggio	Legge con padronanza il messaggio	Legge fluentemente il messaggio
accompagnati da supporti visivi e/o sonori	Comprende alcuni elementi del messaggio	Comprende parzialmente gli elementi del messaggio	Comprende discretamente il messaggio	Comprende correttamente il messaggio	Comprende e distingue correttamente gli elementi del messaggio	Comprende perfettamente il messaggio
Scrivere parole e brevi frasi corrette di uso quotidiano	Scrive parole e messaggi in modo poco comprensibile	Scrive parole e messaggi in modo semplice e non totalmente corretto	Scrive parole e messaggi in modo discretamente corretto	Scrive parole e messaggi in modo generalmente corretto	Scrive parole e messaggi in modo corretto	Scrive parole e messaggi correttamente e in totale autonomia

pag. 6

IC ALBAVILLA

### **STORIA**

# USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI / CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE: DISCRIMINAZIONE DI DIVERSE FONTI PER LA RICOSTRUZIONE STORICA, CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Ricavare le informazioni da fonti di diversi tipo I e II QUAD	Riconosce le fonti storiche con difficoltà.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo sufficientemente corretto.	Individua discretamente diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua generalmente diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua correttamente diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
Riconoscere le relazioni di successione, di contemporaneità e periodizzazioni I e II QUAD	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Mette sufficientemente in relazione cronologica fatti ed eventi.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi in modo discreto.	Generalmente mette in relazione cronologica fatti ed eventi .	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi in modo corretto.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con sicurezza.
Organizzare le informazioni e metterle in relazione usando il lessico specifico I e II QUAD	Organizza le informazioni In modo frammentario; memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone con difficoltà	Conosce, espone e organizza i contenuti in modo sufficientemente corretto.	Conosce e organizza discretamente i contenuti e li espone con un linguaggio semplice.	Conosce e organizza generalmente i contenuti e li espone con un linguaggio semplice e chiaro.	Conosce e organizza con correttezza i contenuti e li espone con un linguaggio semplice e chiaro.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

### **GEOGRAFIA**

# ORIENTAMENTO E STRUMENTI / CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE :LETTURA ED UTILIZZO DI DATI, MAPPE E CARTE, CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE

		_		_		
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche I e II QUAD	Fatica a orientarsi, a leggere ed interpretare dati e carte.	Se guidato, si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento. Legge, interpreta dati e carte in modo frammentario.	Si orienta discretamente nello spazio, utilizzando i punti di riferimento. Legge ed interpreta dati e carte.	Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento. Generalmente legge ed interpreta dati e carte in modo adeguato.	Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto.	Si orienta nello spazio, utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole; legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
Individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei diversi paesaggi. I e II QUAD	Individua e descrive gli elementi dei paesaggi con difficoltà.	Se guidato, individua e descrive gli elementi del paesaggio.	Individua e descrive discretamente gli elementi dei paesaggi.	Individua e descrive gli elementi dei paesaggi in modo adeguato.	Individua e descrive gli elementi dei paesaggi in modo corretto.	Individua e descrive gli elementi dei paesaggi in modo sicuro e preciso.
Organizzare le informazioni e metterle in relazione usando il lessico specifico I e II QUAD	Organizza le informazioni con difficoltà, esponendo i contenuti in modo lacunoso.	Conosce e organizza i contenuti esponendoli in modo frammentario.	Conosce e organizza discretamente i contenuti, li espone con un linguaggio semplice.	Conosce e organizza i contenuti, li espone generalmente con un linguaggio semplice e chiaro.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con linguaggio specifico.

#### **MATEMATICA**

## COMPETENZA PROCEDURALE LOGICO-OPERATIVA (CONCETTI E PROCEDURE) / COMPETENZA

LINGUISTICA E DI RAPPRESENTAZIONE: UTILIZZARE MODALITÀ' DIVERSE PER RAPPRESENTARE IL NUMERO, UTILIZZARE TECNICHE DIVERSE PER IL CALCOLO, IMPIEGARE PROCEDIMENTI PER RAPPRESENTARE E PER E RISOLVERE PROBLEMI

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi ( 1-2 quad)	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche solo in semplici situazioni	Rappresenta le entità numeriche in modo parzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche in modo generalmente corretto.	Dispone di una conoscenza appropriata delle entità numeriche.	Dispone di una conoscenza articolata e sicura delle entità numeriche.
Eseguire le quattro operazioni ( 1-2 quadr)	Fatica ad applicare gli algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo orale.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con incertezza.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale e in modo parzialmente corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale e in modo generalmente corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e sicuro.
Riconoscere e risolvere situazioni problematiche ( 1-2 quad)	Fatica ad analizzare un problema e a organizzare la procedura risolutiva	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive solo in semplici situazioni	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive e in modo parzialmente corretto.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive e in modo generalmente corretto.	Analizza adeguatamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive corrette.	Analizza con sicurezza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con correttezza e padronanza.

IC ALBAVILLA

## PROCEDURA LOGICO-OPERATIVA: CLASSIFICARE LE FIGURE GEOMETRICHE SECONDO LE LORO CARATTERISTICHE, DISEGNARE LE FIGURE GEOMETRICHE EVIDENZIANDO GLI ELEMENTI FONDAMENTALI

OBIETTIVI ( 2 quad)	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche	Fatica a descrivere, a denominare e a riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina e riproduce figure geometriche con qualche incertezza.	Descrive, denomina e riproduce figure geometriche in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina e riproduce figure geometriche in modo generalmente corretto.	Descrive, denomina e riproduce figure geometriche con correttezza.	Descrive, denomina e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.

## PROCEDURALE LOGICO-CREATIVA (CONCETTI E PROCEDURE / COMPETENZA LINGUISTICA E

RAPPRESENTAZIONE: CONOSCENZA ED USO DELLE MISURE, LEGGERE ED INTERPRETARE I GRAFICI, INDAGINI STATISTICHE E PROBABILITÀ

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
(2 quadr) Misurare e confrontare grandezze	Fatica a effettuare misurazioni e a stabilire relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con incertezza.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo parzialmente corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti.in modo generalmente corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto e sicuro.

### **SCIENZE**

### OSSERVARE SPERIMENTARE SUL CAMPO / CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE: IMPIEGO

CONSAPEVOLE IN SITUAZIONE CONCRETA DEL PROCEDIMENTO SCIENTIFICO, CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Osservare, analizzare e sperimentare e descrivere la realtà ( 1-2 quad)	Osserva e descrive in modo confuso e frammentario	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo parzialmente completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo generalmente completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
Organizzare le informazioni e metterle in relazione per esporle. Utilizzare il lessico specifico ( 1-2 quad)	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo lacunoso	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con discreta proprietà di linguaggio	Conosce e organizza i contenuti in modo generalmente completo; utilizzando un buon lessico	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con un linguaggio chiaro	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone linguaggio specifico

#### **TECNOLOGIA**

VEDERE E OSSERVARE /INTERVENIRE E TRASFORMARE : OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE , ESECUZIONE

#### **OBIETTIVI NON SUFFICIENTE** SUFFICIENTE DISCRETO **BUONO DISTINTO** ОТТІМО Osservare. Riconosce. Riconosce, Riconosce, rappresentare e rappresenta e Riconosce. Riconosce. Riconosce, rappresenta e rappresenta e descrivere gli descrive elementi rappresenta e rappresenta e rappresenta e descrive elementi descrive elementi elementi del del mondo descrive elementi descrive elementi descrive elementi del mondo del mondo mondo artificiale artificiale negli del mondo del mondo del mondo artificiale solo artificiale in modo (1° quadrimestre e aspetti artificiale in modo artificiale in modo artificiale in modo con la guida generalmente essenziali. corretto. corretto e preciso sicuro.

Seguire le
istruzioni d'uso ed
utilizzare
strumenti anche
digitali per
l'apprendimento
(1° quadrimestre e
2° quadrimestre)

Segue istruzioni e
utilizza semplici
strumenti, anche
digitali, solo con la
guida
dell'insegnante.

dell'insegnante.

Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti, anche digitali, negli aspetti essenziali. Segue istruzioni e utilizza in modo generalmente corretto semplici strumenti, anche digitali.

corretto.

Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti, anche digitali.

Segue istruzioni e utilizza in modo corretto e preciso semplici strumenti, anche digitali. Segue istruzioni
e utilizza in modo
appropriato e
sicuro semplici
strumenti, anche
digitali.

IC ALBAVILLA

#### ARTE E IMMAGINE

#### ESPRIMERE COMUNICARE / OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ESPRIMERE COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI OBIETTIVI NON SUFFICIENTE SUFFICIENTE **DISCRETO** BUONO **DISTINTO** OTTIMO Utilizza in modo Rielaborare e Utilizza in modo Utilizza in modo Utilizza in modo Utilizza in modo Va guidato produrre essenziale alcuni generalmente autonomo alcuni autonomo e autonomo. nell'utilizzo di immagini e materiali autonomo alcuni materiali e sicuro materiali e consapevole. alcuni materiali e manufatti in e tecniche materiali e tecniche tecniche sicuro e originale tecniche modo creativo proposte per tecniche proposte proposte per materiali e proposte proposte per per produrre o produrre o tecniche attraverso produrre o per produrre o produrre o tecniche. rielaborare rielaborare rielaborare rielaborare proposte per rielaborare materiali e immagini e immagini e immagini e immagini e produrre o immagini e manufatti. strumenti manufatti. manufatti manufatti. rielaborare manufatti. immagini e diversi. manufatti. 1° e 2° quadrimestre

### **MUSICA**

ASCOLTO E PRODUZIONE: COMPRENSIONE / ESECUZIONE							
OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО	
Esplorare , discriminare ed elaborare eventi sonori (1° quadrimestre e 2° quadrimestre)	Riconosce i suoni in base alle loro caratteristiche solo se guidato	Riconosce parzialmente le caratteristiche del suono	Riconosce discretamente le caratteristiche del suono	Riconosce le caratteristiche del suono in modo generalmente adeguato	Riconosce le caratteristiche del suono in modo adeguato	Riconosce le caratteristiche del suono in modo sicuro	
Eseguire brani vocali e strumentali (1° quadrimestre e	Esegue brani vocali e strumentali solo se guidato	Esegue brani vocali con qualche difficoltà	Esegue brani vocali in modo discreto	Esegue brani vocali con buona padronanza	Esegue brani vocali con una padronanza più che buona	Esegue brani vocali con sicurezza	
2° quadrimestre)	Esegue brani strumentali solo se guidato	Esegue brani strumentali con qualche difficoltà	Esegue brani strumentali in modo discreto	Esegue brani strumentali con buona padronanza	Esegue brani strumentali con una padronanza più che buona	Esegue brani strumentali con sicurezza	

### **EDUCAZIONE FISICA**

## IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO, IL GIOCO, LO SPORT, LE

REGOLE E IL FAIR PLAY: PADRONANZA SCHEMI MOTORI, CONOSCENZE E RISPETTO DELLE REGOLE

OBIETTIVI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	ОТТІМО
Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (1° quadrimestre e 2°quadrimestre)	Non utilizza in maniera corretta diversi schemi motori.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori con il supporto del docente.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori con qualche incertezza.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo generalmente appropriato.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo appropriato.	Coordina ed utilizza diversi schemi motori in modo sicuro e appropriato.
Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport (1° quadrimestre e 2°quadrimestre)	Non partecipa e non rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. Fatica a collaborare con i pari.	Generalmente partecipa, e rispetta le regole del gioco e dello sport e collabora con i pari.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport. Collabora con i pari.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport quasi sempre con consapevolezza.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.